

学びのドリームプラン 海田東小学校

第5学年1組 国語科

単元名：海田町に息づく「世界人『織田幹雄』」を紹介しよう
教材文「手塚治虫」

指導者 田村 純子

児童の願い

先輩の学習を引き継ぎ、海田町出身の「日本人初の金メダリスト『織田幹雄』」について多くの人々に知ってもらうための学習をしたい。



ゴール

織田幹雄の生き方や考え方について学んだことをクイズにまとめ、海田町で行われる行事で、多くの人に紹介する。

本単元で付けたい力

- 資料を読んで人物の生き方や考え方について考えたことを話し合い、自分の考えを広げたり深めたりすることができる。 【読むこと オ】
- 人物の生き方や考え方を紹介する解説文（豆知識）を作成するために、複数の資料や本を選んで比べて読むことができる。 【読むこと カ】
- 人物の生き方や考え方を効果的に伝えるために、事実と自分の考えを明確に分けた解説文（豆知識）の構成を工夫することができる。 【書くこと イ】

言語活動

海田町出身の日本人初の金メダリスト「世界人『織田幹雄』」を紹介するクイズを作成する。

学びのモニタリングの視点(育成したい資質・能力)

	A	B
【主体性】	<ul style="list-style-type: none"> クイズづくりに向けて、集めた情報を整理したり、さらに必要な情報を集めたりして、より深く織田幹雄の生き方や考え方について探究し、自分の考えを広げたり深めたりしようとしている。 	<ul style="list-style-type: none"> クイズづくりに向けて、必要な情報を集め、織田幹雄の生き方や考え方を探究し、自分の考えを広げたり深めたりしようとしている。
【思考力】	<ul style="list-style-type: none"> 織田幹雄の生き方や考え方を織田幹雄のあゆみと複数の情報とを関連付け、多面的にとらえている。 聞き手を意識して織田幹雄の生き方や考え方を効果的に伝えるための「解説文（豆知識）」の構成を考え、理由（思い）や根拠を明確にする表現の工夫を考えている。 	<ul style="list-style-type: none"> 織田幹雄の生き方や考え方を、織田幹雄のあゆみと関連付け、多面的にとらえている。 聞き手に織田幹雄の生き方や考え方を効果的に伝えるための「解説文（豆知識）」の構成を工夫している。
【自己理解】	<ul style="list-style-type: none"> 織田幹雄の生き方を自分の経験と重ねながら考えることを通して、より深く自己を見つめたり、人々に学んだことを紹介することの楽しさや喜びを通して、自己の成長に気付き、次の学習へ学びをつなげようとしている。 	<ul style="list-style-type: none"> 織田幹雄の生き方を自分の経験と重ねながら考えることを通して、より深く自己を見つめ、人々に学んだことを紹介することの楽しさや喜びに気付いている。

「課題発見・解決学習」の過程（全15時間）

学 習 活 動	育成したい資質・能力
道徳の時間 ○道徳の時間において、資料「強いものは美しいー日本人初の金メダリスト 織田幹雄ー」【価値項目1ー(2)】の学習を行い、織田幹雄の思いに共感する。	
課題の設定(2) ○海田町出身の日本人初の金メダリスト織田幹雄について関心を高める。 ・織田幹雄について知っていることを出し合い、これからの学習でどのようなことを紹介すればよいか内容を考える。 ・昨年度の学習を引き継ぎ、より多くの人々に海田町出身の「世界人『織田幹雄』」を紹介する方法を考え、クイズにまとめて多くの人に紹介していくという本単元の学習課題を立てる。	主体性

織田幹雄の資料の並行読書

学 習 活 動	育成したい 資質・能力
<p>○学習の見通しを立てる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・教材文「手塚治虫」を基に、人物の生き方や考え方を紹介するために必要な観点（人物のあゆみ、生き方に大きく影響を与えた出来事、効果的な表現方法）について考える。 ・ゴールの見通しをもち、学習計画を立て、単元で付けたい力について考える。 	主体性 自己理解
<p>情報の収集（３）</p> <p>○人物のあゆみを年表にまとめる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・教材文「手塚治虫」を時系列で読んで年表にまとめる。 	主体性
<p>○人物のあゆみを年表にまとめる。②</p> <ul style="list-style-type: none"> ・複数の資料を読み、織田幹雄のあゆみを年表にまとめる。 ・完成した年表をもとに、それぞれの出来事を関連付けながら、織田幹雄の生き方をいくつかの時代に分ける。 	主体性
<p>整理・分析（５）</p> <p>○共通教材の教材文「手塚治虫」を基にして、読んだことから人物の生き方や考え方について考える。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・教材文「手塚治虫」を基に、人物の生き方に大きく影響を与えた対象との出会い、取り組んでいく上での困難や挫折、選択を迫られる岐路などの出来事について、クイズ作りを通して考える。 	思考力
<ul style="list-style-type: none"> ・織田幹雄に関する資料や年表を基に、織田幹雄の生き方に大きく影響を与えた対象との出会い、困難や挫折、選択を迫られる岐路などの出来事について「お魚ボン図」を用いながら考える。 	思考力
<p>○織田幹雄の生き方や考え方を効果的に伝えるための「問い」を考える。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・伝えたい事柄で「問い」を作り、織田幹雄の生き方や考え方を効果的に伝えられる「解説文」につながる「問い」かどうか検討する。【本時】 	思考力
<p>○織田幹雄の生き方や考え方を効果的に伝える「解説文」について考える。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「問い」と「答え」を基に、生き方や考え方を明確に表現する「解説文（豆知識）」の内容（構成）を考え、構成メモを書く。 	思考力
<p>○伝記には、人物を紹介するために効果的な表現方法があることをとらえ、解説文を書く。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・複数の資料を読んで、伝記には人物を紹介するために効果的な表現方法があることをとらえる。 	思考力
<p>まとめ・創造・表現（３）</p> <p>○「世界人『織田幹雄』」のクイズを完成させる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・複数の情報を関連付けたり多面的にとらえたりした構成になっているかどうか考えながら解説文（豆知識）等を書き、班で交流し合う。 ・班で交流したことをもとに、解説文（豆知識）の構成や内容、問い等を推敲する。 ・推敲したクイズを完成させる。 	思考力
<p>実行（１）</p> <p>○完成した「世界人『織田幹雄』」のクイズを出題する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・学級ごとでクイズを出し合い、多様な解説の仕方やクイズのよさを見付ける。 	主体性
<ul style="list-style-type: none"> ・昨年度学習している６年生にクイズを出題し、感想をもらう。 ・海田町で行われる行事でクイズを出題し、参加者に織田幹雄を紹介しながら交流する。 	
<p>振り返り（１）</p> <p>学びのモニタリング</p> <p>○自らの学びや学び方を振り返る。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「世界人『織田幹雄』」のクイズを作ることを通して、考えたことを話し合い、自己の見方や考え方の高まりに気付く。 ・単元の初めに立てた「ゴールの見通し」の視点でノートや作品を基に自らの学びを振り返る。 	自己理解

織田幹雄の資料の並行読書